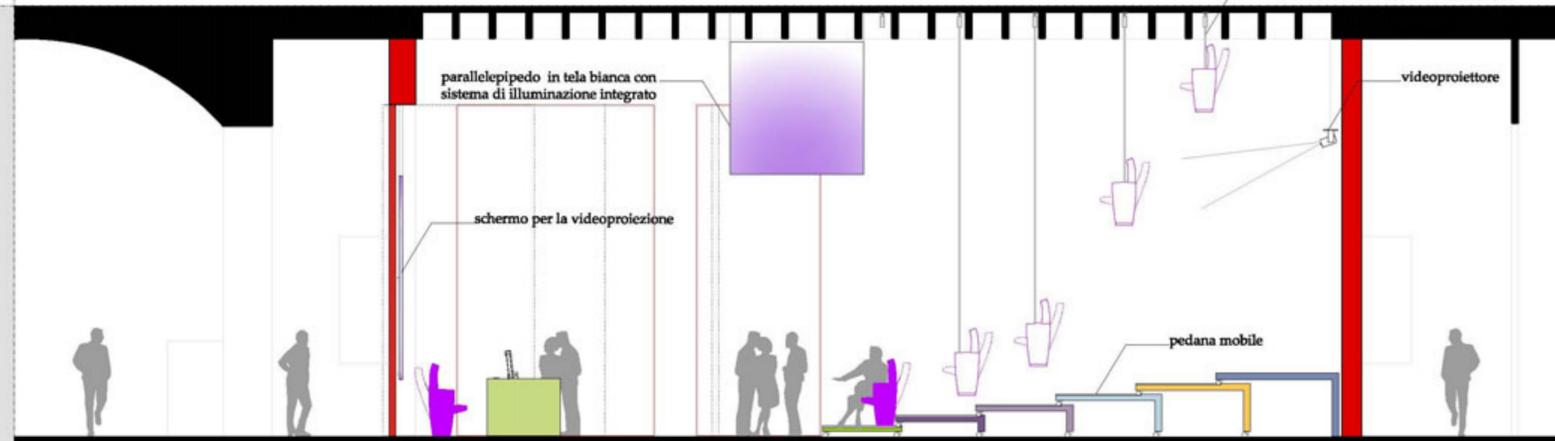


Protagonista dello spazio non è l'architettura ma gli individui che, attraverso le loro azioni modificano gli ambiti in cui svolgono la loro attività, quindi un'architettura intesa non come cornice per la contemplazione ma come un possibile scenario d'azione.

Nell'allestimento di questo spazio a sala conferenze, le grandi porte basculanti sono chiuse mimetizzandosi alle pareti, le sedute sono appoggiate su sei pedane rialzate e la posizione del relatore, avente come fondale uno schermo per le proiezioni, si trova in posizione esattamente centrale rispetto agli spettatori.

pianta sc 1:50



sezione a-a' sc 1:50



veduta della spazio nella configurazione a sala conferenze

- percorso sala conferenze
- pedana mobile
- tamponamenti verticali fono-assorbenti
- porte basculanti
- parallelepipedo luminoso

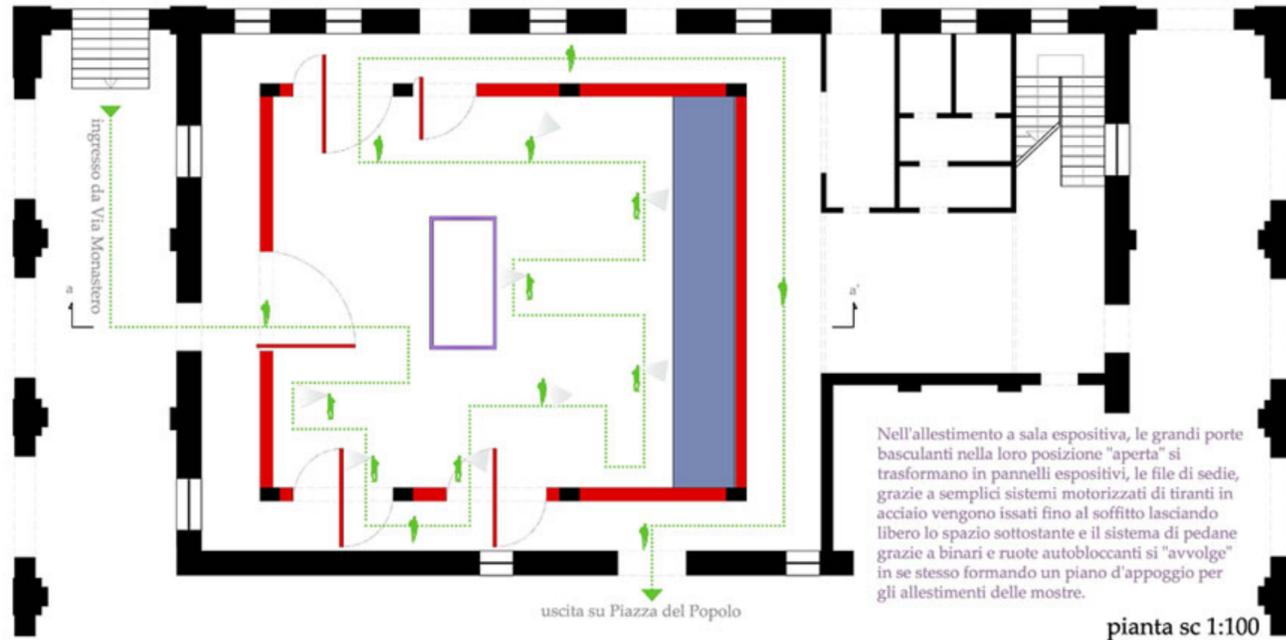


veduta della spazio nella configurazione a sala conferenze

LA FLESSIBILITA' COME MODIFICA E TRASFORMAZIONE DELLO SPAZIO NEL "TEMPO"

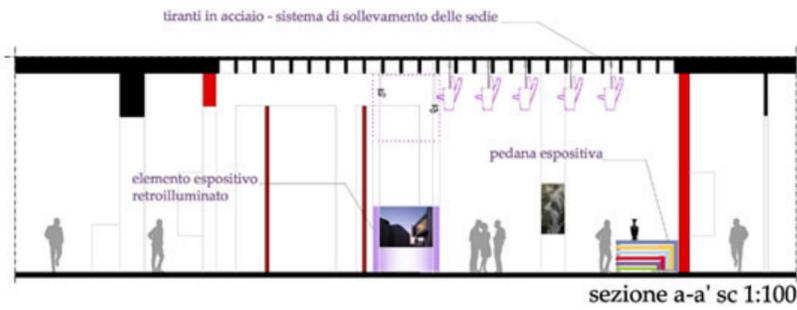
□ CONFIGURAZIONE : SALA CONFERENZE

✗ CONFIGURAZIONE : SALA MOSTRE TEMPORANEE ("a porte aperte ...") 2



Nell'allestimento a sala espositiva, le grandi porte basculanti nella loro posizione "aperta" si trasformano in pannelli espositivi, le file di sedie, grazie a semplici sistemi motorizzati di tiranti in acciaio vengono issati fino al soffitto lasciando libero lo spazio sottostante e il sistema di pedane grazie a binari e ruote autobloccanti si "avvolge" in se stesso formando un piano d'appoggio per gli allestimenti delle mostre.

pianta sc 1:100



sezione a-a' sc 1:100

- percorso mostre temporanee
- piano espositivo
- tamponamenti verticali fono-assorbenti
- pedana espositiva
- porte basculanti/pannelli espositivi
- superficie espositiva



veduta della sala nella configurazione a spazio espositivo temporaneo



veduta della sala nella configurazione a spazio espositivo temporaneo



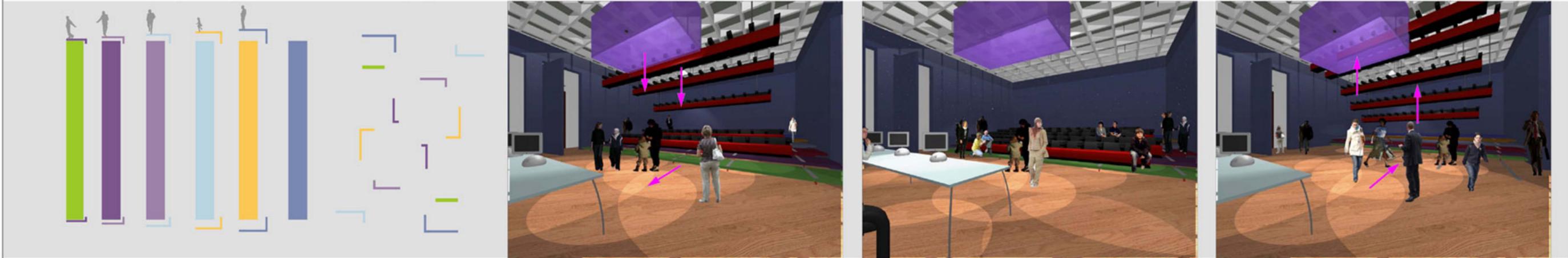
particolare porta basculante sc 1:50

sezione a-a' sc 1:50



particolare sc 1:20

L'utilizzo delle più semplici nozioni di tecnologie per sollevare le sedie o spostare le pedane.



SISTEMA DI APERTURA E CHIUSURA DELLA PEDANA MOBILE

APERTURA

particolare apertura sc 1:50

CHIUSURA